

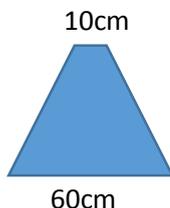
Vue du chœur de la chapelle avec l'autel avant sa rénovation



Description :

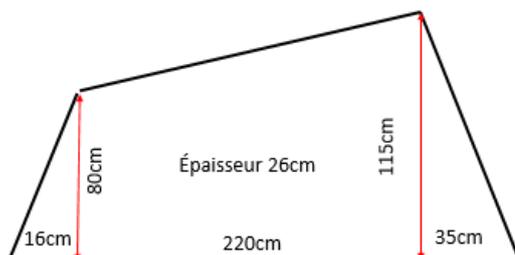
L'autel créé par l'artiste fribourgeois Clara est composé de 2 éléments issus de blocs de pierre de couleur ocre clair en provenance de la carrière de La Molière sise en Haute Broye Fribourgeoise, plus précisément sur la commune de Murist. L'ensemble pèse 2'500 kg soit 1'340 kg pour la base de forme trapézoïdale et 1'160 kg pour la table de l'autel dans lequel est intégré une boîte carrée pour les reliques d'environ 12 cm de côté

La base de forme trapézoïdale a été réalisée selon les dimensions suivantes :



longueur du bloc 155cm pour une hauteur de 73cm

La table de forme trapézoïdale a été réalisée selon les dimensions indiquées sur le croquis ci-dessous





Vue de l'ensemble de l'autel composé du bloc supportant l'autel et de la table



Vue du dessus de la table avec la boîte à reliques